

**Ministério das Relações Exteriores  
Instituto Rio Branco  
Concurso de Admissão à Carreira de Diplomata**

**Prova de História**

**Em 24 de maio de 1997**

Examinadores:  
Elias Thomé Saliba  
Nelson Schapochnik

Responda às questões que se seguem (extensão máxima: duas páginas por questão):

1. A implantação da ordem republicana no Brasil implicou paradoxal coexistência de uma ideologia liberal com padrões de comportamento oligárquicos.

- a) Quais os mecanismos empregados para obter essa singular combinação?
- b) Indique as tensões sociais geradas no período.

2. Leia os fragmentos abaixo e, a seguir, responda quais as articulações possíveis entre eles:

“Quero instituir um governo de autoridade e liberto das peias da democracia liberal, que inspirou a Constituição de 1934.” Getúlio Vargas, 1937.

“Por mais terras que eu percorra, não permita Deus que eu morra sem que volte para lá; sem que leve por divisa este ‘V’ que simboliza a vitória que virá.” Guilherme de Almeida, *Canção do Expedicionário*.

“Se lutamos contra o fascismo, ao lado das Nações Unidas, para que a liberdade e a democracia sejam restituídas a todos os povos, certamente não pedimos demais reclamando para nós mesmos os direitos e garantias que as caracterizam (...) Queremos liberdade de pensamento, sobretudo de pensamento político.” *Manifesto dos Mineiros*, 1942.

3. O lema “Uma câmara na mão e uma idéia na cabeça” foi emblemático de importante movimento na vida cultural brasileira, denominado “Cinema Novo”. Caracterize esse movimento identificando o contexto histórico e as temáticas desenvolvidas.

4. Comente o texto:

“A Revolução francesa é portadora de uma esperança que tem um nome, mas não possui ainda um rosto.

Tudo muda com 1917. A partir de então, a Revolução socialista possui um rosto: a Revolução francesa deixa de ser uma matriz de possibilidades a partir da qual pode e deve elaborar-se uma outra revolução libertadora”.

François Furet, *Ensaio sobre a Revolução francesa*.

5. Embora tenha sido cunhado no contexto das utopias românticas, o binômio povo-nação foi reapropriado pela retórica da descolonização. Caracterize esse processo e o novo sentido atribuído ao binômio.

Valor de cada questão: 20 pontos